

# Sancto Ianne

## ESIGENZE TECNICHE

**Palco** – Dimensioni minime : 12x10 mt.

**Pedana** – 1 Pedana 2x4 mt

### **LUCI :**

Si richiede un disegno di luci gradevole e dinamico.

Qualora non fosse possibile avere proiettori colorati e/o motorizzati, si richiede almeno un piazzato bianco con luce diffusa.

( Per la migliore riuscita dello spettacolo occorre che siano completamente spenti tutti gli impianti di pubblica illuminazione situati nell'area dove è allestito il palco ).

### **F.O.H. :**

**P.A.** di potenza e diffusione adeguate al luogo da sonorizzare (meglio se di tipo Sospeso)

**Mixer** 24 Canali di buona qualità con almeno due Eq. Parametrici

N° 1 Equalizzatore Stereo 31 Bande

N° 3 Processori di Riverbero (Lexicon PCM / MPX, TC Electronics M, ...)

N° 1 Processore di Delay con TAP TEMPO

N° 14 Ch Compressori (NO Behringer, Etek, etc.!!!)

N° 4 Ch. Noise Gate

N° 1 Lettore CD.

**( IMPORTANTE !!! Predisporre 2 cavi XLR Cannon per due mandate che vanno dal mixer di sala a quello di palco !!! )**.

### **BACKLINE**

1 Timpano di batteria

1 Amplificatore per basso

### **STAGE :**

Mixer 24 Ch – 8/10 Aux

N° 7 Monitors tutti di uguale marca e modello (+ 2 side fill ove necessario )

N° 7 Equalizzatori 31 Bande per i Monitors.

### **Aste, accessori e cablaggio completo.**

Si ricorda di predisporre sul palco la distribuzione elettrica per gli strumenti che ne necessitano (ampli bass, pedaliera dei chitarristi, lucetta per leggione della voce solista, scaldino per percussioni, Etc. ) nei pressi delle postazioni di tutti i musicisti e del cantante.

### **PERSONALE TECNICO:**

1 Fonico di palco, 1 Assistente fonico di sala, 1 Datore Luci, 2 Aiuti.

( SEGUONO STAGE PLAN E CHANNEL LIST )



Ch.	Instrument	Mic	Dynamic Processors
1	Timpano	Shure Sm58	Comp / Gate
2	Darbouka	Shure Sm57	Comp
3	Rullante	Shure Sm57	Comp / Gate
4	Tamburello	XLR	Comp / Gate
5	Tammorre	XLR	Comp / Gate
6	Basso Elettrico	XLR dalla Testata	Comp
7	Chitarra Elettrica	D.I.	
8	Chitarra Acustica	D.I.	Stereo
9	Chitarra Classica 1	D.I.	SubMaster
10	Chitarra Battente	D.I.	Comp
11	Chitarra Classica 2	D.I.	
12	Mandola	D.I.	Comp
13	Violino	D.I.	Comp
14	Fisarmonica	XLR	Comp
15	LEAD VOX	Shure Sm58 UHF RADIO	Comp
16	Vox Mandola	Shure Sm58	Stereo
17	Vox Percussioni	Shure Sm58	SubMaster
18	Vox Violino	Shure Sm58	Comp

**PER INFORMAZIONI O CHIARIMENTI CONTATTARE IL FONICO DEL GRUPPO:**

**PIERLUIGI IELE 338.7729699 – 328.7373495**

**[pierluigiele@tiscali.it](mailto:pierluigiele@tiscali.it)**